

# Lilian Bakker in het kort

tekst: Jente Posthuma

Na de Toneelacademie en een studie Kunstgeschiedenis in Amsterdam was ze 25 jaar lang, professional, manager en trainer in het bedrijfsleven. Sinds 2008 coacht ze zakenmensen in het vervolmaken van hun leiderschapskwaliteiten vanuit haar eigen bedrijf Acting in dialogue. Allerlei managers – van jonge professionals, wetenschappers tot CEO's van multinationals – hebben tegenover haar gezeten en haar een kant van zichzelf laten zien die weinig anderen kennen. Lilian wordt ingehuurd om individueel of in groepsverband gedrag te oefenen.

## **Aurélie Peters Management Development specialist:**

'Zo'n rollenspel is echt een belevenis', in trainingsprogramma's heeft Aurélie tijdens het werken met Lilian een observerende en coachende rol. 'Lilian oordeelt niet, maar kaatst terug wat mensen doen, waardoor ze zich ineens realiseren wat hun echte bedoelingen zijn, wat het effect is van hun gedrag. Soms beseffen ze dat niet.'

Het is niet ongewoon dat mensen emotioneel worden tijdens zo'n rollenspel, ook de flink geharde zakenlui. Aurélie: 'Lilian spiegelt de kanten die ze liever niet van zichzelf zien. Juist daarop gaat ze verder.' [www.topyear.nl](http://www.topyear.nl)

## **Gordon Adler is specialist in communicatie en leiderschapontwikkeling:**

'In haar rollenspellen bootst ze bepaalde managementsituaties na waardoor deelnemers zich bewust worden van hun gedrag en de reactie die ze bij anderen oproepen. In haar rol is ze een spiegel voor mensen, waarin ze hun eigen emoties en gedrag kunnen terugzien. Ook ik heb rollenspellen met haar gedaan. Drie zelfs. Wat me het meest verraste was hoe snel ze tot de kern van een probleem wist door te dringen.

Veel deelnemers voelden zich in het begin ongemakkelijk, want haar rollenspellen zijn intens, persoonlijk en verassend intiem. De meesten waren achteraf zeer tevreden, maar om zover te komen hadden ze wel iets moeten doorstaan. Dat hoort erbij als je jezelf wil ontwikkelen. En als Lilian eenmaal op een spoor zit dan laat ze niet los. Vaak doen trainers een stapje terug als ze merken dat je emotioneel wordt, maar Lilian gaat dan juist verder. Op een empathische manier. Dat maakt het leerproces veel effectiever.' [www.adlerway.com](http://www.adlerway.com)

## **Leo Kind is specialist in veranderprocessen en coach voor (aspirant) leiders en teams:**

'De rollenspellen bij Lilian gaan verder. Zij representeert de mensen zo authentiek en geloofwaardig dat de deelnemer alleen zijn eigen, oorspronkelijk gedrag daar tegenover kan zetten. Met als gevolg dat de deelnemer zich werkelijk gewaar wordt van zijn of haar eigen reacties. Dit bewustzijn levert een intensieve leersituatie op die uitnodigt om alternatief gedrag uit te proberen. Je weet dat het een rollenspel is, maar het gedrag en achterliggende emoties zijn echt. En dat voel je als deelnemer. Ik heb veel mensen er diepgaand en snel over zichzelf duurzaam zien leren. En dit alles gebeurt op een zorgvuldige en liefdevolle manier.' [www.lacorbierelighthouse.nl](http://www.lacorbierelighthouse.nl)